

3 (Sem-5/CBCS) BEN HE 1

2 0 2 4

BENGALI

(Honours Elective)

Paper : BEN-HE-5016

(শিশু ও কিশোর সাহিত্য)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×১০=১০

(ক) 'খিচুড়ি' কবিতায় শুরুতে কবি কি না -মানার কথা বলেছেন?

(খ) 'সৎপাত্র' কবিতায় গঙ্গারামের বংশধরের নাম কী ছিল?

(গ) খুড়োর মুখে কী শুনে সকলে চমকে গিয়েছিল?

(ঘ) গঙ্গারাম কতবার মেট্রিক পরীক্ষা দিয়েছিল?

(ঙ) 'ক্ষীরের পুতুল'-এ বড়রানির অন্য কতজন দাসী ছিল?

(চ) রাজামশাই কাকে জাহাজ সাজানোর আদেশ দিয়েছিলেন ?

(ছ) 'ক্ষীরের পুতুল' গ্রন্থের রচয়িতা কে ?

(জ) পদিপিসির পুত্রের নাম কী ছিল ?

(ঝ) পদিপিসিকে আক্রমণ করা ডাকাত দলের সর্দার কে ছিল ?

(ঞ) পাঁচুমামার পকেটে কী রঙের রুমাল ছিল ?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

২×৫=১০

(ক) 'খুড়োর কল' কবিতায় 'খুড়ো' কার 'খুড়ো' ছিলেন ?
তিনি বছর খানেক বয়সে কী বলে কেঁদে উঠেছিলেন ?

(খ) 'বিচুড়ী' কবিতাটিতে উল্লেখিত দুটি প্রাণীর নাম লেখো ।

(গ) 'ক্ষীরের পুতুল' কাহিনিতে ছোটরানির নাম কী ছিল ?
তার দাসীর সংখ্যা কত, লেখো ।

(ঘ) পদিপিসির বর্মীবাস্ত্রে স্থিত পান্না ও চুনির আকার কীরূপ
ছিল ?

(ঙ) পদিপিসি নিমাইখুড়োর সিঁদুক থেকে কোন্ দুটি জিনিস
নিয়ে এসেছিলেন ?

৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে কোনো চারটি) : $৫ \times ৪ = ২০$

(ক) 'সংপাত্র' কবিতা অবলম্বনে সংপাত্রের পরিচয় দাও।

(খ) সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখো :

এমনি ক'রে লোভের টানে খাবার পানে চেয়ে,
উৎসাহেতে হুঁশ রবে না চলবে কেবল ধেয়ে।
হেসে খেলে দু-দশ যোজন চলবে বিনা ক্রেশে,
খাবার গন্ধে পাগল হয়ে জিভের জলে ভেসে।

(গ) 'ক্ষীরের পুতুল' কাহিনিতে সুয়োরানি রাজ্যমশাইকে বিদেশ থেকে কী কী আনতে বলেছিলেন, লেখো।

(ঘ) ছোটরানি ও ডাকিনী ব্রাহ্মণীর ষড়যন্ত্রের ঘটনাটি সংক্ষেপে নিজের ভাষায় লেখো।

(ঙ) "ওমা, এ যে আলাদিনের ভাঁড়ার ঘর"— উক্তিটি কার? কোন্ প্রসঙ্গে এই উক্তি করা হয়েছে, লেখো।

(চ) 'পদিপিসির বম্বীবাক্স' উপন্যাসের পাঁচুমামার চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৪। (ক) 'খুড়োর কল' কবিতাটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

১০

অথবা

(খ) 'খিচুড়ী' কবিতাটির বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখো।

- ৫। (ক) ‘ক্ষীরের পুতুল’ কাহিনি অবলম্বনে ছোটরানির চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো। ১০

অথবা

- (খ) ক্ষীরের পুতুলকে বর সাজিয়ে বানরের যাত্রাকালে ষষ্ঠীঠাকরুন-সম্পর্কিত ঘটনাটি আলোচনা করো।

- ৬। (ক) পদিপিসির বর্মীবান্ন উদ্ধারের ঘটনাটির বিবরণ দাও। ১০

অথবা

- (খ) ‘পদিপিসির বর্মীবান্ন’ উপন্যাসের পদিপিসির চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

- ৭। (ক) ‘আবোল তাবোল’ গ্রন্থ অবলম্বনে সুকুমার রায়ের সাহিত্য-প্রতিভার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

- (খ) ‘ক্ষীরের পুতুল’ কাহিনিটির বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখো।
