

3 (Sem-6/CBCS) BEN HC 1

2024

BENGALI

(Honours Core)

Paper : BEN-HC-6016

(সাহিত্যের সংজ্ঞা ও স্বরূপ)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

১×১০=১০

- (ক) গ্রিক ভাষায় 'Epic'-এর প্রতিশব্দ কী, লেখো।
- (খ) এপিক-এর প্রধান বিষয় কী?
- (গ) ইউরোপে কোন্ ধরনের ব্যালাড মহাকাব্যের আকার লাভ করেছিল?
- (ঘ) 'Ballad'-এর লাতিন কথাটি কী?
- (ঙ) 'Neo-Ballad'-এর একজন রচয়িতার নাম লেখো।
- (চ) সংস্কৃত ভাষায় 'গাথা' বলতে কী বোঝাত?
- (ছ) যে সকল নাটক অভিনয় করা যায় না তাদের কী নামে অভিহিত করা হয়ে থাকে?

- (জ) “নাটকের জন্য প্রয়োজন চিত্রপট নয়, চাই চিত্তপট।”
কথাটি কে বলেছিলেন?
- (ঝ) ‘দশকুমারচরিত’ কার লেখা?
- (ঞ) ভারতবর্ষে প্রথম প্রথাসিদ্ধ ছোটগল্পের লেখক কে?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

২×৫=১০

- (ক) মহাকাব্যের দুটি উপাদানের উল্লেখ করো।
- (খ) পাশ্চাত্যের দুটি literary epic-এর নাম লেখো।
- (গ) ব্যালাড-এর দুটি প্রধান বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (ঘ) রবীন্দ্রনাথের দুটি ছোটগল্পের নাম লেখো।
- (ঙ) গ্রিক নাটকের দুটি প্রকারভেদ উল্লেখ করো।

৩। नीचेर ये कोनो चारटि प्रश्नर उत्तर दाओ :

৫×৪=২০

- (ক) ‘সারস্বত’ মহাকাব্য সম্পর্কে যা জান লেখো।
- (খ) মহাকাব্যের সংজ্ঞা নির্দেশ করো।
- (গ) ব্যালাড সম্পর্কে যা জান সংক্ষেপে লেখো।
- (ঘ) গ্রিক নাটকের ‘ত্রয়ী ঐক্য’ সম্বন্ধে কী জান, লেখো।
- (ঙ) ট্রাজেডি নাটক সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা প্রস্তুত করো।
- (চ) ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।

৪। নীচের যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 8 = 80$

(ক) মহাকাব্য কত প্রকার ও কী কী? মহাকাব্যের লক্ষণসমূহ আলোচনা করো। $2+8=10$

(খ) ভারতীয় মহাকাব্য সম্পর্কে যা জান লেখো। 10

(গ) বাংলা ভাষায় ব্যালাডকে কী নামে চিহ্নিত করা হয়? Neo-Ballad-এর বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো। $1+9=10$

(ঘ) গীতিকবিতার উৎপত্তি ও লক্ষণ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। $8+2=10$

(ঙ) নাটকের উৎপত্তি কীভাবে হয়েছিল তার বিবরণ দাও ও নাটকের বিশিষ্ট লক্ষণগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো। $5+5=10$

(চ) Fiction ও Novel-এর মধ্যে তফাত কী? প্রসঙ্গত উপন্যাসের লক্ষণগুলি আলোচনা করো। $3+7=10$

(ছ) সংক্ষেপে ছোটগল্পের উৎপত্তির ইতিহাস বর্ণনা করো। 10

(জ) গীতিকবিতার প্রকারভেদ উল্লেখ করে তাদের বিশেষ বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। 10
